

Techniques du meuble et d'ébénisterie

FABRICATION RESPONSABLE

Nouveau programme exclusif au Québec

233.FR | DEC 3 ANS



CE PROGRAMME EST POUR TOI SI...

Tu as de l'intérêt pour l'innovation et les nouvelles technologies.

Tu aimes comprendre comment les choses fonctionnent et résoudre des problèmes.

Tu fais preuve de leadership et tu apprécies le travail d'équipe.

Tu es une personne curieuse avec une bonne capacité d'adaptation.

CONDITIONS D'ADMISSION

Répondre aux conditions générales d'admission (p. 54)

Aucun préalable spécifique

TU APPRENDRAS À...

- Participer au développement de produits en bois et dérivés du bois.
- Organiser et optimiser une production.
- Contribuer à la recherche de solutions pour diminuer l'empreinte écologique.
- Utiliser des machines et des outils technologiques, notamment de la technologie robotique.
- Collaborer avec les différentes équipes qui contribuent à la mise en œuvre d'un projet.

LES PARTICULARITÉS DE L'ENME

- ▶ Une école entièrement dédiée à la formation en meuble, ébénisterie et menuiserie architecturale, couvrant tous les aspects de la conception, de la fabrication et de l'optimisation de la production.
- ▶ Des laboratoires et des équipements de pointe comme ceux utilisés par l'industrie.
- ▶ Des projets concrets collés sur la réalité du marché du travail chaque session.=
- ▶ Un stage crédité en entreprise à la fin du parcours scolaire.
- ▶ Une vie étudiante remplie.
- ▶ La possibilité de collaborer à des projets de recherche avec Inovem, le Centre d'innovation en bois et matériaux connexes.

PERSPECTIVES D'AVENIR



SUR LE MARCHÉ DU TRAVAIL

Les techniciennes et les techniciens en ébénisterie peuvent exercer leurs fonctions dans différents domaines de l'industrie.

Entreprises d'ébénisterie dédiées à la production ou à la fabrication sur mesure.

Fabricants de mobilier ou d'autres produits en bois (escaliers, portes, fenêtres, bois de plancher, etc.)

Tu seras apte, entre autres, à assumer les tâches reliées à l'intégration de nouvelles technologies, à l'optimisation des équipements et des méthodes de travail, à la collecte et l'analyse des données de production, à la recherche et au développement ainsi qu'à la supervision et la formation du personnel.

Tu pourrais poursuivre tes études à l'université.



À L'UNIVERSITÉ

Voici quelques possibilités qui s'offrent à toi. Des préalables peuvent être exigés. .

Génie du bois

Génie industriel

Génie de la construction

Génie de la production automatisée

Génie des opérations et de la logistique

Et tous les programmes n'exigeant pas de préalables spécifiques.

GRILLE DE COURS Pondération 1 - 0 - 3

→ Cours théorique
→ Labo-stage
→ Travail personnel

SESSION UN (32 h / semaine)

2 - 2 - 3	Écriture et littérature
2 - 1 - 3	Anglais
0 - 2 - 1	Activité physique et efficacité
2 - 4 - 1	Environnement de fabrication
2 - 2 - 1	Informatique 1
2 - 2 - 2	Technologie des matériaux 1
2 - 2 - 2	CNC 1
2 - 3 - 2	Dessin 3D

SESSION DEUX (31 h / semaine)

2 - 1 - 3	Cours complémentaire 1
3 - 1 - 3	Philosophie et rationalité
2 - 1 - 3	Anglais propre au programme
2 - 3 - 2	Modélisation paramétrique
2 - 2 - 2	Technologie des matériaux 2
2 - 4 - 3	Projet 1 : Fabrication d'un produit
2 - 4 - 2	CNC 2

SESSION TROIS (31 h / semaine)

3 - 0 - 3	L'être humain
3 - 1 - 3	Littérature imaginaire
1 - 1 - 1	Activité physique et santé
1 - 3 - 2	Conception de produits
2 - 3 - 2	Robotique
2 - 4 - 3	Projet 2 : Meuble rembourré
2 - 2 - 2	Finition
1 - 2 - 1	Communication professionnelle

SESSION QUATRE (31 h / semaine)

3 - 1 - 4	Littérature québécoise
3 - 0 - 3	Philosophie propre au programme
2 - 2 - 2	Planification de production
2 - 4 - 3	Projet 3 : Développement et mise en production
2 - 3 - 2	Amélioration continue et développement durable
1 - 2 - 2	Informatique 2
2 - 4 - 1	Usine 4.0

SESSION CINQ (30 h / semaine)

2 - 2 - 2	Français propre au programme
2 - 1 - 3	Cours complémentaire 2
1 - 1 - 1	Activité physique et autonomie
1 - 5 - 2	Organisation d'une production et contrôle de qualité
2 - 1 - 1	Analyse mathématique de données
1 - 2 - 1	Supervision et formation du personnel
2 - 3 - 3	Projet en entreprise
1 - 3 - 3	Dessin assisté par ordinateur 2D

SESSION SIX (23 h / semaine)

2 - 3 - 3	Optimisation de la production
1 - 2 - 3	Analyse des coûts
0 - 10 - 3	Stage
1 - 4 - 5	Projet intégrateur du programme

NOTE

Grille de cours sujette à des modifications sous réserve de son adoption par le conseil d'administration du Cégep.

Suis-nous au cegepvicto.ca



Guillaume Breton | Aide pédagogique individuel
819 758-6401, poste 2579 | breton.guillaume@cegepvicto.ca