

AEC – Design de mobilier EJJ.OF

Description des cours

Session 1

N° du cours	Titre du cours	Pondération	Durée/h
233-1H3-VI	Introduction au design de mobilier	1-2-1	45

Ce cours explore le rôle, les responsabilités et les tâches spécifiques du designer de mobilier dans son contexte professionnel. Il initie l'élève aux différentes étapes du processus de conception et lui permet d'explorer l'histoire du mobilier.

N° du cours	Titre du cours	Pondération	Durée/h
233-1J3-VI	Communication graphique	1-2-1	45

Ce cours aborde la mise en forme de contenus textuels, le traitement d'images et la mise en page conformément aux normes graphiques. À la fin du cours, l'élève sera en mesure de créer des présentations mettant en valeur les caractéristiques, les matériaux et les fonctionnalités d'un meuble.

N° du cours	Titre du cours	Pondération	Durée/h
233-1E4-VI	Modélisation	1-3-2	60

Ce cours se concentre sur la modélisation 3D de meubles à l'aide d'un logiciel. En s'appuyant sur des briefs de conception, l'élève acquiert les compétences pour déterminer et exploiter des stratégies efficaces pour modéliser des meubles. L'élève explore les fonctions d'un logiciel de rendu pour appliquer des textures, des matériaux et des arrière-plans et ainsi créer des scènes photoréalistes mettant en valeur les meubles modélisés.

Session 2

N° du cours	Titre du cours	Pondération	Durée/h
233-2Q4-VI	Atelier de design 1: Rangement	1-3-2	60

Ce cours permet à l'élève de développer les connaissances et les compétences nécessaires pour concevoir des meubles de rangement à la fois fonctionnels et esthétiques. L'élève y apprend les utilisations et les fonctions, ainsi que les caractéristiques des matériaux et des assemblages propres aux meubles de rangement, tout en explorant les notions de modularité.

N° du cours	Titre du cours	Pondération	Durée/h
233-2M3-VI	Atelier de design 2 : Tables et surfaces de travail	1-2-2	45

Dans ce cours, l'élève développe les compétences nécessaires pour concevoir des tables et des surfaces de travail pratiques, esthétiques et adaptées aux besoins des utilisateurs. Les utilisations, les fonctions, les dimensions, la terminologie des composantes et la typologie associées à ces éléments y sont abordées.

N° du cours	Titre du cours	Pondération	Durée/h
233-2R4-VI	Atelier de design 3: Sièges	1-3-2	60

Ce cours permet à l'élève de développer les connaissances et les compétences nécessaires pour concevoir des sièges esthétiques, confortables et fonctionnels. En tenant compte des aspects techniques, ergonomiques et créatifs, l'élève explore les utilisations, les fonctions, les dimensions, la terminologie des composantes et la typologie associées aux sièges.